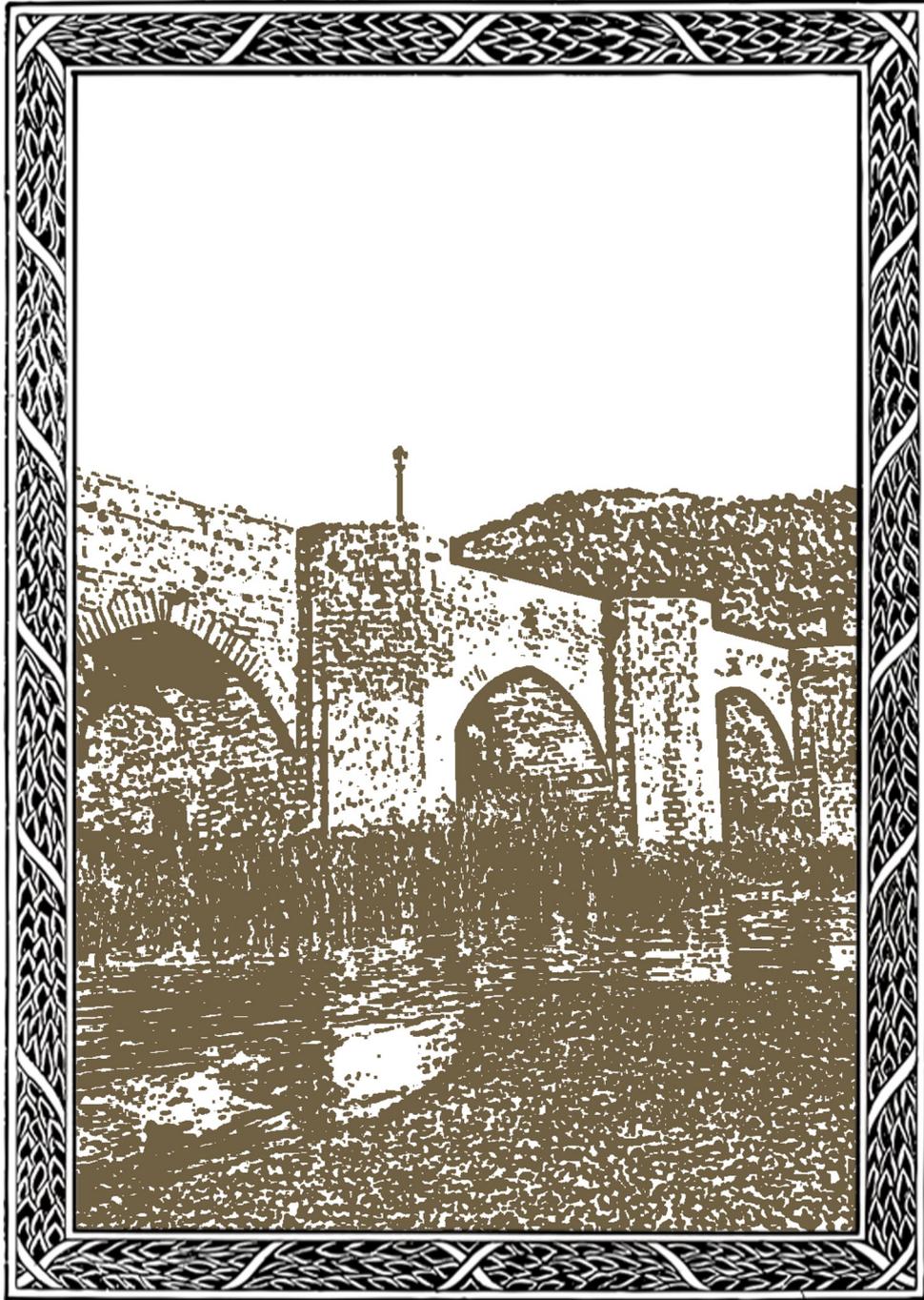


Puente



2 ptas

NÚM. 13 - CABEZÓN DE PISUERGA, SEPTIEMBRE 2025

EDITA:

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CABEZÓN DE PISUERGA

Biblioteca y Turismo

Plaza de la Concordia, s/n

47260 Cabezón de Pisuerga

Email: revistaelpuentecabazon@gmail.com

Depósito Legal: VA 618-2022

SUMARIO

LAURA MONEDERO, ERASMUS EN CABEZÓN	4
RELACIÓN DE LA ARQUITECTURA RURAL CON EL AR- TE Y LOS OFICIOS DE AYER	7
NUESTROS NEGOCIOS: BAR EL PASEO	9
LOS LECTORES DE LA BIBLIOTECA RECOMIENDAN	12
¿QUÉ TIEMPO HIZO EN ESPAÑA EL...?	13
CABEZÓN EN LA PRENSA HISTÓRICA	15
CUADERNO DE CABEZON (EDUCACIÓN DE ADULTOS)	16
NUESTRA PARROQUIA	18
COLEGIO "MELQUIADES HIDALGO"	19
EL RINCÓN DE LA POESÍA	21
REFRANES, DICHOS Y SENTENCIAS	24
PASATIEMPOS	25
HUMOR... ¡CÓMO HEMOS CAMBIADO!	26
LA FOTOTECA	27
BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES CONSULTADAS	30
SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS	31

LAURA MONEDERO, ESTUDIANTE DE ERASMUS EN CABEZÓN

El pasado 25 de agosto se publicó un artículo en el Diario de Valladolid sobre Laura, la estudiante de arquitectura en la UVA, que ha realizado un Erasmus rural en Cabezón de Pisuerga, junto a Miguel Ángel Martín Blanco, nuestro arquitecto municipal, y que reproducimos a continuación:

Erasmus en el pueblo

Laura Monedero, estudiante de arquitectura, es una de los 15 universitarios de la UVA que realiza el erasmus rural.



Laura Monedero, estudiante de Arquitectura en la UVA, junto a Miguel Ángel Martín, arquitecto municipal de Cabezón de Pisuerga PHOTOGENIC.

Los pueblos, esos lugares tranquilos por naturaleza y que en esta época del año se llenan de veraneantes huyendo del estrés típico de las ciudades, desde hace unos años, **se han convertido en una oportunidad para multitud de estudiantes universitarios de ganar experiencia vital y laboral.**

El Campus Rural es una iniciativa desarrollada por el Ministerio de Transición Ecológica y Reto Demográfico, en colaboración con el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas y la mayoría de universidades públicas de nuestro país, buscando así, acercar a los jóvenes al territorio y favorecer el papel de la universidad en la dinamización social y económica de los pequeños municipios. **Algo que intenta equiparar a las zonas más deshabitadas con las grandes urbes y demostrar que hay ocasiones donde menos nos imaginemos.**

Un plan **«que busca conectar a los jóvenes con el entorno rural»**, tal y como apunta Laura Monedero, una estudiante de Arquitectura que, por segundo año, disfruta de unas prácticas algo diferentes. Cinco universitarios se han acogido al proyecto en la provincia de Valladolid. Este verano Olmedo, Villanubla, Cogeces del Monte y Cabezón de Pisuerga cuentan con al menos un estudiante realizando sus prácticas allí, a través del Campus Rural. Una **forma de crear arraigo y de acercar el talento joven** a las zonas más desfavorecidas poblacionalmente hablando.

Laura conoció el Campus Rural gracias a un compañero: «Me dijo que había estado hace dos años en Boecillo y que se encontró muy a gusto. **Son unas prácticas de un par de meses remuneradas** y dije, bueno si en verano me voy a mi casa, aprovecho y a ver qué tal. Fue un poco a la aventura», afirma.

Ella está realizando las practicas en el Ayuntamiento de Cabezón de Pisuerga, donde se ha encontrado con una experiencia gratificante, pero diferente a lo imaginado. Según cuenta ella misma: «No me esperaba esto». «Esperaba trabajar mano a mano con una persona, llegué aquí y son un monton de compañeros. **Me acogieron genial, el pueblo, además, me parece muy interesante**, porque a nivel de arquitectura sí que tiene un plan general que da pie a que pasen cosas. El pueblo te permite saber como funciona una ciudad a una escala más reducida, yo me quedé sorprendida», relata.

De alguna manera, da la posibilidad al alumno salir del aula y apreder, algo que en el día a día en la universidad no se contempla: **«Tienes la oportunidad un poco de insertarte en el trabajo, ya que en la universidad es muy teórico todo»**, nos cuenta Laura.

Allí, con ayuda de Miguel Ángel, arquitecto municipal de Cabezón, empieza a dar sus primeros pasos en el mundo laboral. «Voy a las visitas de obra que haya, a cualquier consulta con el alcalde o con los vecinos y a mayores suelo hacer la documentación de mayor extensión. Por ejemplo, **este año hemos hecho una modificación de planeamneto** y el año pasado una memoria valorada», nos cuenta entusiasmada por la oportunidad que está recibiendo.

Una oportunidad que no solo está formando a Laura profesionalmente, también lo hace como persona. En la localidad está teniendo un trato más cercano con la gente, diferente a lo que te puedes encontrar en la ciudad y que poco a poco va desapareciendo en la sociedad. «Por ejemplo, **aquí todo el mundo se saluda que son cosas que en la ciudad se pierden**». «Aquí el trato es diferente, como he dicho antes, todo el mundo se saluda, todo el mundo se conoce. Son muchos más cercanos», afirma.

El Campus Rural, también la permite conocer unas circunstancias diferentes a las que se puede encontrar en un estudio de arquitectura. **«Aquí me estoy dando cuenta que el trabajo del arquitecto también es hablar**. Tiene una gran parte social y de hacerte entender con la persona que tienes delante».

«En este caso, pues donde vaya mi tutor voy yo. Al final todo el trato con la persona lo tengo, las llamadas también las escucho, además sé más o menos todos los documentos que llevo al día, entonces, por ejemplo en mi caso, he aprendido como funciona la administración en el ámbito de la arquitectura», apunta.

Una experiencia que finalmente crea un cierto arraigo entre el municipio donde se realizan las prácticas y el estudiante. Como apunta Laura: «Al final, si eres joven y te has criado en un pueblo, ya lo conoces, pero si eres de ciudad, puede estar bien para valorar otros tipos de vida», alega.

Además, la experiencia del Campus Rural, no solo consiste en las prácticas, sino en crear una comunidad con diferentes iniciativas y talleres, que permiten al estudiante vivir una experiencia más reconfortante. **«Sí que es verdad que el Campus Rural promueve bastantes iniciativas distintas.** Hacen jornadas en distintos puntos, el año pasado fue en Jaca y también nos dieron una sudadera. Intentan crear esa comunidad, haceret sentir como si formarás parte de algo». «Tienen bastante movimiento y como están iniciándose, tienes más preocupación por movilizarse que si estás consolidado», relata en base a su experiencia en este proyecto.

Sin coche y sin carnet, a Laura no le quedo otra opción que elegir unas prácticas que estuvieran bien comunicadas desde Valladolid, es decir, que pudiera llegar al lugar sin ninguna dificultad: «Yo estoy viviendo en Valladolid, entonces, me he trasladado aquí porque miré otras opciones pero no tengo ni carnet ni coche. Se me complicaba acceder a otros núcleos de población». **«Me levanto y uso el autobús para subir, porque Cabezón sí que tiene buena conexión», nos comenta.**

El Campus Rural se encuentra, en este 2025, por su IV edición. Un proyecto que ha ido creciendo año a año y cada vez atrae a más estudiantes para realizar sus prácticas del grado o máster universitario que cursan.

Laura recomienda a otros estudiantes sumarse a esta iniciativa: «De hecho, en mi caso, se lo he recomendado a mi prima, que estaba estudiando un máster en Granada. Le dije que era una buena oportunidad, si estaba acabando el máster, **para meter un poco la cabeza en el mundillo laboral», dice.**

Este proyecto, en el caso que fuera necesario, ofrece alojamiento durante el periodo de prácticas a los alumnos, además de una ayuda mensual de 1.000 euros por estudiante, así como el coste derivado de la cotización a la Seguridad Social. Estas prácticas, por lo general, tienen una duración de dos a cuatro meses, lo que permite al universitario conectar con el medio rural, pudiendose considerar un erasmus en toda regla. Al final, estos jóvenes salen de su forma de confort para aventurarse en algo desconocido para ellos.

Por otra parte, en esta iniciatica también pueden participar cualquier administración local, institución, organismo, entidad sin ánimo de lucro o empresa legalmente constituidas que desarrollen su actividad en municipios de menos de 5.000 habitantes. Para ello, estos organismos o empresas deben haber solicitado su participación en el programa a las universidades adheridas y ser aceptadas como entidades colaboradoras.

Probablemente, muchos universitarios deseen disfrutar de sus vacaciones en la playa, pero **el Campus Rural te permite vivir una experiencia especial y cercana,** que, como a Laura, te haga llevar a un pueblo en el corazón.

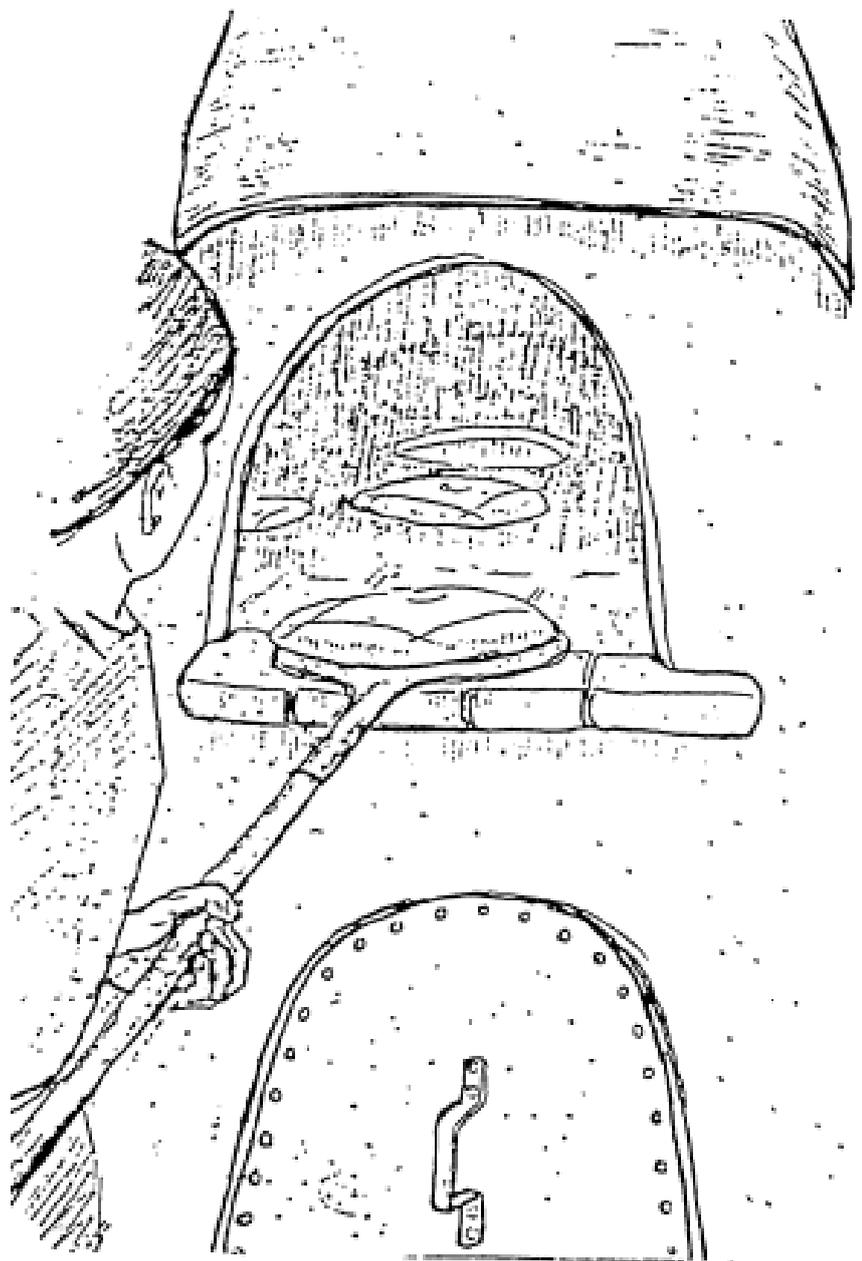
RELACIÓN DE LA ARQUITECTURA RURAL CON EL ARTE Y LOS OFICIOS DE AYER (CONTINUACIÓN DEL NÚMERO DE JUNIO)

Con un resto de masa todavía se darán forma a unas tortas finas en las que con el tenedor se harán marcas o dibujos porque preferentemente van destinadas a la chiquillería. Unas pinceladas de aceite dejarán una superficie brillante y lustrosa que no hacía falta tener hambre para dar cuenta de ella.

Nueva espera para que el pan evolucione. Retoque al fuego de horno para que coja toda la temperatura necesaria; limpieza de la artesa y sobadera para próxima "hornada y comentarios típicos en todo horno panadero.

La conversación algo más distendida con los "chismes" que pasan en el pueblo da pie para algunas risas. Algún "coña", algún "cojona" y hasta algún "rejodida" también salen de aquellas bocas.

Nueva mirada por la boca del horno comprobando la temperatura a través del color, reparto de brasas con el hurgonero y limpieza de la superficie interior del horno con la "braga" ligeramente húmeda.



La elasticidad de las piezas a una ligera presión indica el momento de introducir en el horno.

Tensado del pañuelo, estirado del mandil, picado de las piezas y rápida introducción al horno con la pala, que con habilidad recoge como escarbando entre la sábana los panes que progresivamente van situando en el interior del horno con un orden que será tenido en cuenta a la salida.

La tapa de la boca superior cumple su misión al tiempo que se lanza sobre las brasas unos puños de harina para que el pan coja color y a esperar.

El ciclo comienza de nuevo para otra señora: harina a la artesa, agua, sal, levadura, amasado, reposado, pesado, sobado, bregado y formación de las tortas que irán a reposar entre las sábanas hasta que tengan que entrar en el horno.

RELACIÓN DE LA ARQUITECTURA RURAL CON EL ARTE Y LOS OFICIOS DE AYER (CONTINUACIÓN DEL NÚMERO DE JUNIO)

Después de varias comprobaciones, ¡al fin!, se retira la tapa y la pala empieza a extraer los panes del interior del horno en el mismo orden de penetración. Mientras se depositan en los cestos, el ambiente se impregna de ese aroma a pan reciente que es como el mejor premio a la tarea que allí se ha desarrollado. Sonrisas de la que se marcha y nueva tarea para las que se quedan. Así dos, tres o más “hornadas” que con disciplina casi religiosa irá, pese a los años, realizando la señora Asteria con la colaboración de su hija Martina. La tarde, más tranquila, es utilizada para las otras labores: el largo y blanco pelo de la panadera, se ha desbaratado del moño y desplegado recibe la caricia de la peina, hasta que resbala para dar paso a nuevo recogido del moño. Labores de costura, limpiezas a fondo, visitas, ... Así transcurriría un día cualquiera en aquel horno, que ya solo es historia y homenaje a través de este escrito.

Valladolid, mayo 1994

Daniel Velasco Palomo

BIBLIOGRAFÍA:

- Alonso Ponga, J.L. La arquitectura del barro
- G. de Cárdenas. La casa popular en España.
- J. Caro Baroja. Los pueblos de España
- A.L. Esteban y Fernández San Juan. Bodegas subterráneas en Zamora.
- L. Feduchi. Itinerarios de arquitectura popular en España.
- D. Flores. Arquitectura popular de España.
- F. García Mercadal. La casa popular en España.
- B. Lobato Cepeda, C. Fernández Serrano y J. Ortega Bravo. Arquitectura de adobe de la Ribera del Duero.
- M. Vallejo del Busto. El cerrato castellano.
- Juan de Villanueva. Arte de albañilería.
- F. Wattenberg. La región vaccea.
- F. Wattenberg y P. Palol. Carta arqueológica de Valladolid.

BAR EL PASEO

El Paseo: casi tres décadas de historia en el corazón de Cabezón de Pisuerga

Hablar de Cabezón de Pisuerga es hablar de su río, de su historia y de sus gentes. Pero también, desde hace casi tres décadas, es hablar de El Paseo, un bar-restaurant que se ha convertido en punto de encuentro, referencia gastronómica y testigo de la transformación del municipio.

Los inicios de un sueño familiar

El 12 de octubre de 1995 abría sus puertas por primera vez El Paseo. Aquel local modesto, de apenas 50 metros cuadrados, fue posible gracias al empuje del matrimonio formado por Lázaro, que trabajaba en la FASA, y por Trinidad, que lo hacía en El Corte Inglés, los padres de los actuales propietarios. Ellos vieron que, en aquel entonces, cuando apenas se levantaban casas en la zona, iba a ser necesario un sitio que diese comidas y almuerzos a vecinos y trabajadores.

Juan Antonio, que apenas tenía 17 años, tuvo que emanciparse para poder hacerse cargo legal del negocio. Su hermana Natalia y sus padres, aunque mantenían sus respectivos trabajos, dedicaban todas las horas posibles a levantar aquel proyecto. “Al principio vivíamos en Valladolid, en el barrio de La Rubia —recuerda Juan—, pero pronto nos trasladamos a Cabezón porque el bar nos ocupaba ya toda la vida”.

La apuesta no tardó en dar frutos. Tres años después, El Paseo se ampliaba hasta duplicar su tamaño, respondiendo al crecimiento del pueblo y de la clientela. La urbanización se llenaba de casas, el colegio, la piscina, el polideportivo y el campo de fútbol atraían a nuevas familias, y los menús del día del bar se convirtieron en parada obligada de obreros, vecinos y viajeros de la autovía.

“Mientras nosotros nos dedicábamos a dar menús a los obreros y hamburguesas a la gente del pueblo, conocimos muchísima gente nueva, gente de la carretera que entraba a comer desde la autovía y que siguen pasando hoy en día y siguen parando en nuestro restaurante”, recuerda Juan Antonio con orgullo.

Bar EL PASEO

GRAN TERRAZA AL AIRE LIBRE
Especialidad en tapas variadas
Avda. Castilla y León, 4
Teléfono 50 04 95
CABEZON DE PISUERGA
Valladolid



Una vida entregada al negocio

Juan Antonio incluso llegó a compaginar la atención del bar con el servicio militar en 1996, en la Academia de Caballería, donde pidió destino voluntario para poder seguir cerca de Cabezón. Natalia, por su parte, se apartó unos años del día a día del negocio durante su matrimonio con el exfutbolista del Real Valladolid, Dragan Isailovic, con quien vivió en Chipre, Bulgaria y Portugal. Tras su vuelta a España y su separación del futbolista, regresó a El Paseo para apoyar de nuevo a su hermano.

Con los años, los padres se jubilaron y se mudaron a la playa, pero dejaron el negocio en manos de sus hijos, que continuaron con el mismo espíritu de esfuerzo y cercanía. También se fueron sumando más apoyos: trabajadores que han sido parte de la familia y, más recientemente, Liz, la mujer de Juan, que ha reforzado el carácter familiar del bar.

Más que un bar, un punto de encuentro

El Paseo no solo ha sido un restaurante. Sus propietarios han sabido convertirlo en un lugar de vida social, organizando fiestas de Nochevieja y de Reyes en las que llegaron a traer a los mismísimos Magos de Oriente. Cada detalle del local cuenta una historia, desde las decoraciones traídas de viajes hasta las anécdotas compartidas con clientes que siguen pasando por allí desde hace casi treinta años.



Además, El Paseo participa activamente en la vida cultural y gastronómica del municipio. Desde hace 25 años forman parte de la Feria del Pincho de Cabezón, un evento organizado por la Asociación de Hosteleros del pueblo, la Ruta del Vino Cigales y la Diputación de Valladolid, que se ha consolidado como una de las citas más esperadas del calendario local. Una manera más de demostrar su compromiso con la promoción de la gastronomía de la tierra y con el impulso de la hostelería del entorno.

En la actualidad, el local, situado en la Avenida de Castilla y León, cuenta con 110 metros cuadrados, terraza de verano y un equipo de siete personas. Ofrecen desayunos, menús del día y una carta de elaboraciones caseras que se han convertido en su seña de identidad. “Lo casero lleva más trabajo, pero siempre triunfa”, repiten Juan y Natalia convencidos.

Reconocimiento y futuro

La prensa ya se ha hecho eco de su trayectoria. En 2024, un reportaje en El Español destacaba a El Paseo como un bar histórico en Cabezón de Pisuerga, gestionado por dos hermanos que mantienen viva la esencia de la cocina casera y la tradición hostelera.

Hoy, 29 años después de su apertura, El Paseo sigue siendo sinónimo de cercanía, esfuerzo y familia. Sus propietarios miran al futuro con optimismo. “Queremos seguir unos años más y retirarnos antes de la jubilación, pero mientras tanto seguimos creciendo. Incluso estamos diversificando con negocios en Paraguay, el país de mi mujer”, señala Juan Antonio.

Un bar mítico con mucha vida

Pocos negocios pueden presumir de haber visto crecer a un pueblo casi casa por casa y de haberse convertido en parte inseparable de su historia. El Paseo lo ha logrado gracias al trabajo incansable de una familia que creyó en un sueño en 1995 y que, casi treinta años después, continúa dando vida a Cabezón.

Hoy, vecinos, viajeros y amigos siguen encontrando en sus mesas mucho más que comida casera: encuentran un lugar donde sentirse en casa. Y en cada plato, en cada café, se percibe todavía el esfuerzo de Lázaro y Trinidad, los fundadores, que un día apostaron por abrir un bar que acabaría siendo mítico en el corazón de Cabezón de Pisuerga.



LOS LECTORES DE LA BIBLIOTECA RECOMIENDAN

SOLAS EN EL SILENCIO

Investigadora histórica la novela que nos presenta en su debut Eliberario Silvia Intraurando. Emocionante historia de fácil lectura que atrapa al lector con estupendas descripciones y era incapaz de predecir el final de esta historia en la que se mezclan lo cotidiano y la superstición.

Lo que de verdad ocurre pasa como puestas, solo la lectura del libro te lo desvelará.



SONSOLES GARCÍA RODRIGUEZ

EL DIARIO DE GREG

Greg es un niño de doce años que vive aventuras graciosas junto con su mejor amigo, Rowley en el colegio y junto con sus padres llamados Frank y Susan y sus hermanos Rodrick y Manny.

Yo recomendaría la serie del diario de Greg porque las aventuras que vive son divertidas y graciosas.

Paola



PAULA BARRIGUÍN PLAZA



MINISTERIO DEL AIRE
Boletín diario del Servicio Meteorológico Nacional
 MADRID, VIERNES 30 DE SEPTIEMBRE DE 1955

AÑO IV
 2.ª EPOCA
 Núm. 273

PRECIOS DE SUSCRIPCION: España, ptas. año. Extranjero, ptas. año. OFICINA CENTRAL METEOROLOGICA. Apartado 285. MADRID. Teléfono 25-92-33

ESTACIONES	TEMPERATURA		PRECIPITACION		Horas de sol	ESTACIONES	TEMPERATURA		PRECIPITACION		Horas de sol	ESTACIONES	TEMPERATURA		PRECIPITACION		Horas de sol
	Máx.	Mín.	Noche	Día			Máx.	Mín.	Noche	Día			Máx.	Mín.	Noche	Día	
La Coruña.....	21	12				Reinosa.....	16	3			9.7	P. de Mallorca	22	10			8.8
Montevntoso.....	23	6				Vitoria.....	18	6				Vitoria (A).....	21	18			5.5
Lugo.....	26					Pamplona.....	20	x				Son Bonet.....	23	12	ip		7.9
Rozas.....	25	9				Logroño.....	22	7			4.7	Formentera.....					
Santiago (A).....	26	11			9.6	Monflorite.....	21	8			9.2	Sta C. Tenerife	26				
Santiago.....	25	11				Veruela.....	18	10				Gando.....	27	19			
Vigo.....	27	15			10.3	Calatayud.....	21	11				Los Rodeos.....	x	13			8.4
Ponferrada.....	27					Valenzuela.....	22	8			10.0	Fuerteventura	25	x			
						Sanjurjo.....	21	10				Lanzarote.....	27				
						Zaragoza.....	18	10				Tetuán.....	26	20			
Gijón.....	19	11			4.0	Calamocha.....	18	1			10.0	Larache.....	32	17			
Oviedo.....	20					Teruel.....	23	1			9.0	Melilla.....	23	19			
Santander.....	19	11			9.5	Lérida.....	24	9									
Sondica.....	20																
Igueldo.....	17	10			9.6	Gerona.....	25	6				Ífni.....	28	19			7.5
						Barcelona.....	22				9.6	Cabo Juby.....	24				
León.....	25	4				Prat.....		12			10.0	Villa Cisneros.....	29				
Zamora.....		7				Reus.....	23	9				OBSERVACIONES DE MONTANA					
Palencia.....		7				Tarragona.....	24	11			10.0	Navacerrada.....	17	7			
Villafria.....	17	6			7.1	Tortosa.....	24	11				Montseny.....					
Burgos.....	18	6			4.2	Castellón.....	23	13			9.8	Izaña.....	17				
Valladolid.....	21	7			9.6	Manises.....					8.6	OBSERVACIONES DE LA COSTA					
Villanubla.....	20	6			9.0	Valencia.....	24	14			8.3	Punta Galea.....	23				
Soria.....	20	5			9.5	Alicante.....	28	16			7.0	Cabo Mayor.....	20	14			
Salamanca.....	21	5			7.6	Rabasa.....	25	11				Vares.....	17	13			
Avila.....	20	4				Murcia.....	27	15			8.6	Finisterre.....		11			
Segovia.....	26					Alcantarilla.....	25	18			6.5	San Fernando.....	27	21			
Barajas.....	23	9			8.0	San Javier.....	24	17			9.5	Tarifa.....	24	20			
Madrid.....	20	9			7.6	Játiva... ..	25					Cartagena.....	22	15			
Getafe.....	24	8			8.2	Sevilla.....	33	16				C. S. Antonio.....	26				
Alcalá.....	23	7				Jerez.....	30	17			8.3	Cabo Bagur.....	21	12			
Toledo.....	22	10			9.1	Córdoba.....	29	17				NOTA.—Los datos de este Boletín comprenden las observaciones desde las 18 h. T. M. G. de ayer a las 18 h. T. M. G. del día de hoy. Las horas de sol corresponden al día de ayer.					
Cuenca.....	22	6			8.4	Jaén.....		15									
Molina.....	20	1			10.2	Granada.....	23	16									
						Cartuja.....	22	14									
Ciudad Real... ..	25	11			8.5	Huelva.....	27	19			10.3						
Albacete.....	27	10				Málaga.....	23	21			8.0						
Cáceres.....	27	14				Almería.....	24	21			10.0						
Badajoz.....	30	12			10.0												

INFORMACION GENERAL DEDUCIDA DE LAS OBSERVACIONES DE LAS DIECINUEVE HORAS (HORA OFICIAL)

Se ha mantenido el cielo despejado en la Península, excepto en la región Sudeste y Marruecos en que abundó la nubosidad de tipo estratiforme.

TIEMPO PROBABLE HASTA LAS DIECINUEVE HORAS (HORA OFICIAL) DEL DIA 1º.

Formación de nieblas matinales en Galicia y Asturias que se disiparán en el transcurso de la mañana. Cielo despejado o casi despejado en el resto.

AVISO ESPECIAL PARA BARCOS PESQUEROS Y NAVEGACION DE CABOTAJE.

Marejadilla con vientos flojos o moderados del primer cuadrante entre Punta Galea y Fuenterrabía. Mar rizada en el resto del litoral.

BOLETIN DIARIO DEL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL

VIERNES 30 de SEPTIEMBRE de 1955

SIMBOLOS INTERNACIONALES

≡	Nebolina	✱	Nieve
≡	Niebla	▽	Chubascos
∞	Calima	⚡	Tormenta
●	Llovizna	▲	Granizo
●	Lluvia	+	Ventisca

○	Cielo sin nubes	⊕	5 octavos Nubes
⊙	1 octavo "	⊖	6 " "
⊙	2 " "	⊗	7 " "
⊙	3 " "	⊘	Cielo cubierto
⊙	4 " "	⊙	oculto

▲▲▲▲	Frente frío
▲▲▲▲	Frente cálido
▲▲▲▲	Oclusión
---	Discontinuidad
~~~~~	Isobaras

**POSICION DE LOS SIMBOLOS EN UNA ESTACION**

TT La flecha indica la dirección del viento, y las barbillas la fuerza.

Una barquilla larga equivale a 2° de la escala Beaufort.

## TEMPERATURAS EXTREMAS

(DE LAS CAPITALES PENINSULARES)

Máxima: **33° en Sevilla.**

Mínima: **1° en Teruel.**

## OBSERVACIONES DE MADRID (Parque del Retiro)

### TEMPERATURAS

Máx. **20,0** a **12,45** h. Mín.: **8,7** a **6,00** h.  
 a 1 h. **11,7** a 13 h. **19,4**  
 a 7 h. **9,9** a 18 h. **15,6**

### PRESIONES

Máxima: **710,8** mm. a **10,00** hoy h.  
 Mínima: **707,8** mm. a **18,00** ayer.  
 a 1 h. **709,3** a 13 h. **709,9**  
 a 7 h. **710,4** a 18 h. **709,3**

### VIENTO

Velocidad máxima: **10** m/s. a **3,15** h.  
 Dirección: **Nor-nordeste.**  
 Recorrido en 24 horas: **255** km.

## ZONAS DE PRECIPITACION

### CONTINUA CHUBASCOS LLOVIZNA



## EXPLICACION DE LA CLAVE

- iii Indicativo de la estación.
- N Nubosidad total en octavos de bóveda celeste.
- dd Dirección de donde sopla el viento. Multiplicando dd por 10, se obtiene el ángulo que forma dicha dirección con el N. geográfico, en el sentido de giro de las agujas de un reloj.
- ff Velocidad del viento en nudos.
- VV Visibilidad horizontal.

VV	Metros	VV	Kms.	VV	Kms.
00 a 10	100 a 1.000	84	50	98	0,5
10 a 20	1.000 a 2.000	85	55	94	1
20 a 25	2.000 a 2.500	86	60	95	2
25 a 50	2.500 a 5.000	87	65	96	4
		88	70	97	10
		89	70	98	20
		99	50	99	50

- ww Tiempo presente. Los fenómenos son gradualmente más intensos de 00 a 99:
- 00-19. Ningún meteoro importante en el momento y hora precedente.
- 20-29. Precipitación, niebla o tormenta en la hora precedente y que cesó.
- 30-39. Tempestad de polvo o arena, o temporales de ventisca.
- 40-49. Niebla.
- 50-59. Llovizna.
- 60-69. Lluvia.
- 70-79. Precipitaciones sólidas, sin chubascos.
- 80-89. Chubascos con precipitación.
- 90-99. Tormenta y precipitaciones.

- W Tiempo pasado (durante las tres horas precedentes):
- 0. Despejado.
- 1. Nuboso.
- 2. Cubierto.
- 3. Tempestad de polvo o arena; ventisca.
- 4. Niebla o bruma muy densa.
- 5. Llovizna.
- 6. Lluvia.
- 7. Nieve o aguanieve.
- 8. Chubascos.
- 9. Tormenta.

PPP Presión atmosférica en décimas de milibar (se omiten las cifras de las centenas y de los millares) referida al nivel del mar. Las estaciones de la meseta central (altitud superior a 400 metros) la reducen al nivel de 1.000 metros geodínamicos. Las estaciones de montaña (altitud superior a 1.500 m.) dan la presión al nivel de la estación.

TT Temperatura del aire en grados centígrados. En caso de temperatura negativa, se añade 50 al valor absoluto de la temperatura.

h Cantidad de nubes, en octavos, cuya base está a la altura h (inferior a 2.500 metros) por encima del nivel de la estación.

CL Nubes bajas:

- 1, 2 y 3, nubes cumuliiformes.
- 4, 5, 6 y 7, nubes estratiformes.
- 8 y 9, nubes estratiformes y cumuliiformes.

CM Nubes medias:

- 1 y 2, altostratus.
- 3 a 9, altocumulos.

CH Nubes altas:

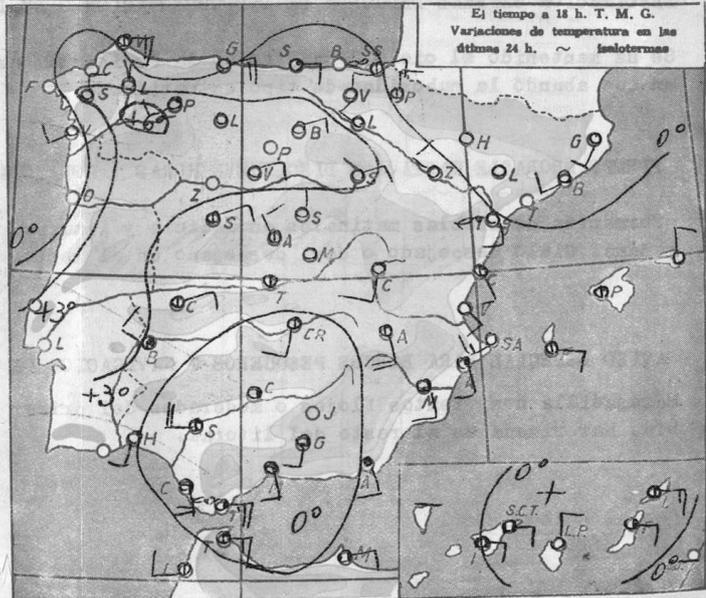
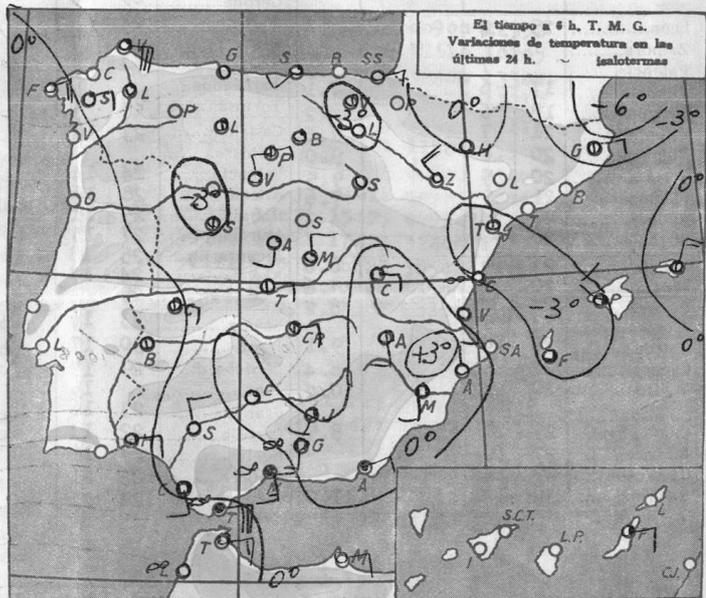
- 1 a 4, cirrus.
- 5 a 8, cirrostratus.
- 9, cirrocumulos.

TdTd Temperatura del punto de rocío en grados centígrados. Si es inferior a 0° C., se suma 50 al valor absoluto de esta temperatura.

a Carácter de la tendencia barométrica en las tres horas precedentes:

- 0 a 4. La presión es igual o mayor que la de tres horas antes.
- 5 a 9. La presión es más baja que la de tres horas antes.

pp Valor de la tendencia barométrica: Se expresa en décimas de milibar y se obtiene restando de la presión la correspondiente a tres horas antes.





Mariano Portela muestra la seta recogida en Cabezón. / R. O.

## Un aficionado recoge una seta de cardo de 5 kilos en Cabezón

Un vecino de Cabezón de Pisuegra, Mariano Portela, encontró el pasado fin de semana una enorme seta de cardo de 5 kilos de peso durante un paseo por el término del municipio. El aficionado dice que es el ejemplar más grande de esta variedad que ha recogido.

6-11-2007 El Norte de Castilla

# VI CAMPEONATO NACIONAL DE ARADA Y TRACTORISTAS

## FASE PROVINCIAL

**PATROCINA:**

Ministerio de Agricultura.

**ORGANIZAN:**

Hermanidad Nacional de Labradores y Ganaderos  
Cámara Oficial Sindical Agraria y  
Delegación Sindical Comarcal de Peñafiel

**COLABORAN:**

Delegación Provincial de Agricultura, Delegación Provincial de Trabajo, Delegación Provincial de la Organización Sindical, SAF (PPO) y Servicio de Extensión Agraria.

El pasado día 4 de abril, se celebró la Fase Provincial con la participación de once tractoristas, campeones Comarcales, con tractores de diversas marcas nacionales y extranjeras.

6-04-1976

El Norte de Castilla

## OTRO GRAN TRIUNFO DE LOS CONCURSANTES CON TRACTOR

# MASSEY - FERGUSON



# EBRO

**HABILIDAD REMOLQUE**

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| 1.º Maximiliano Arranz ... | 26 puntos, con tractor MF-EBRO |
| 2.º Práxedes Peña .....    | 26 puntos, con tractor MF-EBRO |
| 3.º José Alonso .....      | 25 puntos,                     |
| 4.º Aurelio Nieto .....    | 20 puntos, con tractor MF-EBRO |

**ARADA**

- |                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| 1.º Aurelio Nieto .....   | 41,5 puntos, con tractor MF-EBRO |
| 2.º Maximiliano Arranz .. | 41 puntos, con tractor MF-EBRO   |
| 3.º Justo Martín .....    | 37 puntos, con tractor MF-EBRO   |
| 4.º Santiago Tovar .....  | 35 puntos, con tractor MF-EBRO   |

**CLASIFICACION TOTAL**

- |                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------|
| 1.º Maximiliano Arranz de la Fuente, de Aldeamayor, con tractor MF-EBRO |
| 2.º Aurelio Nieto Morán, de Cabezón, con tractor MF-EBRO                |
| 3.º Santiago Tovar Caballero, de Cigales, con tractor MF-EBRO           |
| 4.º Justo Martín Santos, de Megeces, con tractor MF-EBRO                |
| 5.º Práxedes Peña Arenas, de Langayo                                    |
| F. J. Ortega Pérez, de Torrelabatlán                                    |
| Florentino Merino Casado, de Villabáñez                                 |
| Pedro Santana García, de Alnejos                                        |
| José Alonso Hidalgo, de Villán de Tordesillas                           |
| Julio López Vallejo, de Valoria la Buena                                |
| Eusebio de Vega Pariente, de Rueda                                      |

## Massey-Ferguson

# EBRO

El Tractor que labra triunfos  
MASSEY-FERGUSON, el más vendido en el mundo  
EBRO, el más seguro y económico



# CUADERNO DE CABEZON (EDUCACIÓN DE ADULTOS)

## LOS INVIERNOS

Los inviernos eran largos y penosos porque antes las calles estaban de tierra y cuando llovía se preparaban muchos barro y charcos, que para ir a la escuela teníamos que ir dando saltos y pisar todos en el mismo sitio; además, como pasaban los carros y las ovejas, ese sendero ya se perdía.

Por la noche nos tocaba limpiar las botas; uno se ponía a quitar los barro, otro frotaba con un trapo húmedo y otra las daba de hollín, que lo teníamos preparado en una lata; y con un cepillo de cerdas que nos hacía mi madre cuando esquilaban el ganado, lo metíamos en agua, después en la lata de hollín y de ahí a la bota; y todas las noches nos tocaba la misma tarea.

Con el frío salían sabañones y había que darse aceite, o ponerse guante de lana, que con calor se curaba todo. El granizo venía más tarde, era por abril, cuando estábamos escardando, y también en el verano, porque hay un refrán que dice: no hay mejor novena que la cebada en morena; era empezar a segar y ponerse el tiempo de nublado, que estropeaba el grano y teníamos que ir a abrir las morenas para que se secase la mies; era mucho trabajo el que daban las nubes con piedra y agua.

Cuando yo vivía con mis padres en las chabolas, nos reuníamos en la cocina por la noche y nos sentábamos junto a la lumbre. Mi padre nos contaba cosas del campo y todos escuchábamos con atención. Para no pasar frío, mis padres cogían leña y carbón de las vías; y lo que sobraba los vendíamos para comer. Aquellos días de invierno eran muy duros porque no teníamos con qué abrigarnos; pero estábamos todos juntos; y ahora no.

Los inviernos eran muy fríos, porque cuando nos acostábamos estaba nevando y, por la mañana, la puerta de la calle, que era de dos hojas, la de abajo estaba tapada de nieve; y nuestros padres se ponían a limpiar las calles para que fuéramos a la escuela; y se pasaba frío, porque llevabas la calderilla, pero daba poco calor. Luego, nos gustaba tirar piedras a los aleros de ellos tejados para que cayeran los chupetes de carámbanos que nos comíamos y luego te dolía la garganta.



También hacíamos muñecos y bolas de nieve; y como las calles estaban en cuesta, bajábamos hasta la carretera. Pero era triste, porque no teníamos sitios para jugar y pasábamos mucho tiempo alrededor de la lumbre; nos asaban castañas, zanahorias y cebolletas; y nos contaban refranes como aquel que decía: no hay abril que no sea ruin a la entrada o al salir o al medio por no mentir. O el que decía: por el cuarenta de abril quemó la vieja el mandil.



# NUESTRA PARROQUIA (Información correspondiente a los meses octubre y noviembre)



INFORMACION ECONOMICA CORRESPONDIENTE A LOS MESES OCTUBRE Y  
NOVIEMBRE-1983.

Octubre-1983

**INGRESOS:**

Colectas ordinarias .....	17.108	Pesetas
" funerales .....	9.077	"
Lampadarios .....	16.070	"
Cepillo "Ofrendas" .....	16.800	"
Donativo de Pedro Aguilar y Decorosa ..	1.000	"
Colecta del "Domund" .....	4.000	"
130 sobres entregados .....	18.243	"
<b>Total .....</b>	<b>82.298</b>	<b>Pesetas</b>

**GASTOS :**

Estipendio al Sacerdote.....	30.000	Pesetas
Estipendio a Victor .....	3.000	"
Revisión tejados Iglesia.....	21.600	"
Entrega colecta "Domund" .....	4.000	"
Caja Diocesana de compensación .....	4.500	"
Material (sobres, folios, catequesis.....)	3.248	"
Material limpieza .....	2.785	"
<b>Total .....</b>	<b>69.133</b>	<b>Pesetas</b>

Noviembre-1983

**INGRESOS:**

Colectas ordinarias .....	15.960	Ptas.
" Cementerio .....	10.099	"
Lampadarios .....	13.605	"
Cepillo "Ofrendas" .....	6.977	"
Donativo "Lourdes Alamo".....	1.000	"
Triduo difuntos .....	3.196	"
Barnizar "Capilla C. de Jesús"		
donado por Carmen Alamo .....	1.800	"
96 sobres entregados .....	18.165	"
<b>Total....</b>	<b>70.802</b>	<b>Ptas.</b>

**GASTOS:**

Estipendios personal .....	33.000	Ptas.
Tarima gallega para altar .....	4.776	"
Material para Catequesis .....	2.428	"
Lotería para la Parroquia .....	2.500	"
Teléfono y luz. Iglesia-casa..	4.662	"
<b>Total....</b>	<b>47.366</b>	<b>Ptas.</b>

**Nota.-** Tenemos que agradecer un donativo de D. Santiago Fernández (2.000 pesetas), contabilizado en los sobres de Noviembre y los portes gratuitos de la "tarima gallega" a D. José Pérez Alonso.

Parroquia de Santa María  
CABEZON DE FISHERIA  
(Valdeolmillos)

**RELACION DE MIEMBROS QUE COMPONEN EL NUEVO "CONSEJO PASTORAL PARROQUIAL".**

- Presidente: Miguel Gallego García
- Secretario: Ramón Revilla Valverde
- Contable: José Luis Hidalgo Ruiz
- Tesorera: Bonifacia Valiente Conde
- Vocales: Gabriel del Valle Palenzuela
- " Ricarda Román Cea
- " Victor González López
- " Agustín Baroque Martín
- " Doroteo Aragoneses Rodado
- " Decorosa Nuñez Hernández
- " Agustina Rodríguez Muñoz
- " Agustín Ubierna Páramo
- " María Jesús Puerto Padriquer
- " Maruja Conde Rey
- " Juan Manuel Marcos Reguero
- " Enrique Vázquez Velasco

**COMISION PERMANENTE**

Miguel Gallego García, Ramón Revilla Valverde, José Luis Hidalgo Ruiz, Bonifacia Valiente Conde, Maruja Conde Rey, Enrique Vázquez Velasco, Ricarda Román Cea y Agustín Ubierna Páramo.

**Comisión de Catequesis y animación litúrgica:**

Maruja Conde Rey, Agustina Rodríguez Muñoz, María Jesús Puerto Padriquer, Agustín Ubierna Páramo, Juan Manuel Marcos Reguero y Enrique Vázquez Velasco

**Comisión de Cáritas:**

Ricarda Román Cea, Decorosa Nuñez Hernández, Agustina Rodríguez Muñoz y Bonifacia Valiente Conde.

**Comisión de Economía:**

José Luis Hidalgo Ruiz, Agustín Ubierna Páramo, Juan Manuel Marcos Reguero, Ricarda Román Cea, Bonifacia Valiente Conde y Victor González López.

**Comisión de Obras:**

Ramón Revilla Valverde, Gabriel del Valle Palenzuela, Doroteo Aragoneses Rodado y Agustín Baroque Martín.

## COLE & GUARDERÍA

### CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA “MELQUIADES HIDALGO”

#### PREMIO AL PLAN DE LECTURA DEL CENTRO

Comienza un curso nuevo y nada más empezar nos encontramos con una buenísima noticia: la Consejería de Educación reconoce el trabajo que se realiza en el centro concediéndonos el Premio al Plan de Lectura de Centro desarrollado a lo largo del curso 2024-2025.

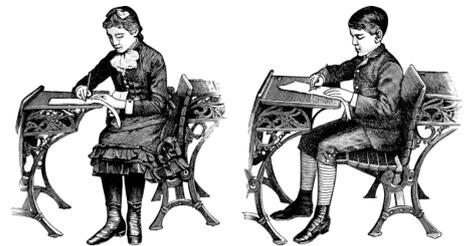
La lectura constituye un pilar fundamental en la adquisición de conocimientos, además de ser una vía privilegiada de comunicación y de acceso a la información. Alcanzar un nivel adecuado de competencia lectora repercute directamente en la mejora del rendimiento escolar, de ahí que el fomento de la lectura sea uno de nuestros principales objetivos.

En nuestro centro, entendemos que leer no solo enriquece el aprendizaje, sino que también potencia habilidades esenciales como la atención, la expresión y la comprensión. Por ello, consideramos la lectura una herramienta indispensable para la formación integral del alumnado. Los docentes trabajamos impulsando actividades buscando fortalecer esta competencia y promoviendo tanto la lectura como la escritura, considerándolas habilidades clave para lograr la autonomía personal.

Nuestro Plan de Lectura, más allá de promover la lectura como práctica didáctica necesaria, entiende que ésta debe ir acompañada de un trabajo conjunto en otras habilidades estrechamente relacionadas con ella: la escritura, la expresión oral y escrita, el uso responsable de la información, la competencia digital y la capacidad de aprender de manera autónoma, por eso contempla diferentes recursos: la biblioteca de aula, la biblioteca escolar, el uso de herramientas tecnológicas y como no, la colaboración con la biblioteca del Municipio “Gustavo Martín Garzo” que siempre tiene sus puertas abiertas para nosotros. Destacamos también, de manera muy especial, la implicación de las familias.

Gracias a estos medios, somos capaces de ofrecer a nuestros estudiantes múltiples oportunidades para crecer como lectores competentes, situando la lectura como un eje esencial en la formación integral de los estudiantes.





## EL RINCÓN DE LA POESÍA

### VIRGEN DEL MANZANO

Qué encantadora es la Virgen  
De Cabezón de Pisuegra,  
Sobre un manzano elevada,  
Y entre sus ramas envuelta.  
Nos muestra al Niño Jesús  
Como fruto de su ofrenda  
Al Arcángel San Gabriel  
Cuando espera su respuesta  
A la voluntad de Dios  
“¿Ser Madre de Dios aceptas?”  
“Soy tu esclava mi Señor  
Mi voluntad es la vuestra”.  
Y desde entonces María  
Es Madre de Dios y nuestra.  
Por eso nuestra Señora  
En su izquierdo brazo lleva  
Un bello Niño Jesús.  
El árbol se ahonda en la tierra  
Chupando savia divina  
Su alma de gracia se llena.  
Por eso la dijo el Ángel:  
“Dios te salve, gratia plena”.  
Y este título mariano  
En la Escritura se encuentra.  
La Virgen es como un árbol  
Que en nuestro mundo verdea  
Y la gente que soporta  
Del sol duro la inclemencia  
Se acoge bajo su sombra  
Para descanso y defensa  
De tanto calor estival  
Como arde en nuestra existencia.

Y como un manzano un día  
Con su fruto engañó a Eva  
El tronco de otro manzano  
Se cargó a Jesús a cuestas;  
Un manzano nos dio vida,  
Otro terrible condena.  
Y ante estos dos manzanos  
Otro surgió en la arboleda  
Ocupando tronco y ramas  
La Virgen que es Medianera  
De las gracias y favores  
Que Dios dispensa a la tierra.  
Por eso hay en Cabezón  
Una Señora, una Reina  
Que toda llena de gracia,  
Se la da a las almas buenas.  
Y se llama del Manzano  
Porque sobre él se nos muestra  
Como Señores del pueblo  
Como de Cabezón Reina.



## EL RINCÓN DE LA POESÍA

Yo podría numerarte  
Alguna de sus leyendas  
Que corren de boca en boca  
Por aquella fértil vega.  
Un día el cielo se nubla  
Con crespón de tela negra.  
Crujen las nubes arriba,  
Serpentean las centellas.  
Truenos, rayos y relámpagos  
Alumbran toda la tierra  
Y una lluvia diluvial  
A todo el pueblo le anega,  
Inundando casas, calles  
Campos, bajos y la vega.  
La gente llena de miedo  
Teme perder sus cosechas,  
Sus inmuebles y ganados  
Y como remedio rezan  
A la Virgen del Manzano  
Quien aleja la tormenta  
Y después de tanto ruido,  
Tantos truenos y centellas,  
En el cielo apareció  
Una reluciente estrella.

Era la Estrella Polar  
Que alumbra el río Pisuerga  
Encauzando el agua turbia  
Por sus verdosas riberas  
Y alejando los peligros  
De aquella horrible tormenta.  
Al pasear por las calles  
Se ven restos de grandeza:  
Escudos, casas de nobles  
Arcos, fachadas de piedra.  
Pero si anhelas ver más,  
Pasa adentro de su Iglesia  
Verás joyas, candelabros  
Hechos por manos maestras.  
Qué cosas más bellas  
Hay en Cabezón de Pisuerga.



## EL RINCÓN DE LA POESÍA

El día de Navidad  
Todas las calles se llenan  
De personas visitantes  
Que hasta Cabezón se llegan  
Para ver el Nacimiento  
Que sus gentes representan.  
Todo el Belén, que en el templo,  
En diminuto se muestra,  
Es allí Belén viviente  
Con vacas, burros, ovejas,  
Carpinteros, labradores,  
Ríos, ropas, lavanderas,  
Molinos, puentes, montículos,  
Palacios, casas y vegas.  
Pero lo que más admiran  
Es ver llamando a las puertas.  
Al pobrecito José  
Que pide le den vivienda  
Para que nazca Jesús  
Cobijado bajo tejas.

Y al ver que todos sus ruegos  
Reciben nula respuesta  
Se van llevando a la Virgen  
Para que nazca en la Iglesia  
El Hijo de Dios Eterno  
Y la Iglesia abre sus puertas  
Y en la Iglesia abre sus puertas  
Y en la Iglesia les reciben  
Aplaudiendo a la pareja  
Que acompañada por todos  
La Santa Misa celebran.

Extraído del libro "Leyendas  
populares Marianas", de  
José María Martín Martín



## REFRANES, DICHOS Y SENTENCIAS

### REFRANES DE OTOÑO METEOROLÓGICOS

- Mañanitas de niebla, tardes de paseo.
- Otoño lluvioso, año copioso.
- A sereno otoño, invierno ventoso.
- El otoño verdadero, por San Miguel el primer aguacero.
- Mucha agua en la otoñada, poco trigo y menos cebada.
- Tras secos veranos, otoños tempranos.
- Otoñada segura, San Francisco la procura.
- Primavera seca, verano lluvioso, otoño desastroso.
- Septiembre o lleva los puentes o seca las fuentes.
- Si en otoño ves que truena, la cosecha será buena.
- San Andrés agua o nieve ha de traer.
- El tiempo de octubre loco, derrama de todo un poco.
- Por san Andrés, la nieve en los pies.
- Agua de octubre, las mejores frutas pudre.
- Noviembre tronado, malo para el pastor, peor para el ganado.
- Noviembre llovero y diciembre nevero.

### REFRANES DE OTOÑO DE HUMOR

- En otoño, haz la matanza y llena la panza.
- En otoño, la mano va al moño.
- En Noviembre el enfermo que no se agarra cae con la hoja de la parra.
- Otoñada mala, más vale tardía que temprana.
- Por san Martín, fuego a la castaña y mano al barril.
- Otoño entrante, barriga tirante.
- De San Martín en adelante, ya no hay diablo que aguante.
- En otoño todo guardado, en tu casa o en la de al lado.
- El día de san Martino, todo mosto es buen vino.
- Calenturas otoñales o muy largas o mortales.
- Octubre todos los males descubre.
- La mujer del vinatero, buen otoño, mal invierno.
- Por san Mateo, tanto veo como no veo.
- Por San Martino, mata el pobre su cochino.
- Pájaros de otoño, gordos como tordos.
- El agua que en otoño corre, es la que te saca de pobre.
- En octubre no molesta la lumbre.
- Por San Augusto, el labrador pasa el susto.
- Otoño caliente, lleva al demonio en el vientre.
- La huerta de otoño mantiene a su dueño.



## AZ - Sopa de Letras

Apellidos escritores ganadores del Premio Planeta

Z	C	A	R	R	E	I	S	E	I	Y	R
Ó	K	I	A	U	S	T	R	L	A	S	E
Ó	J	L	E	E	I	I	Q	Z	A	Ó	G
Z	O	C	R	A	E	Y	O	B	M	D	A
M	T	R	E	R	Q	D	A	L	S	S	S
Ó	O	D	F	R	N	G	Í	A	I	A	O
T	C	G	B	E	C	A	V	L	D	M	D
F	O	E	M	É	G	A	V	A	I	O	N
M	O	R	O	E	T	A	S	L	Z	S	O
D	Í	V	N	E	K	O	L	E	C	A	D
Y	X	O	R	N	P	A	E	M	Í	C	E
D	O	J	Í	P	S	M	I	U	W	Í	R



Soluciones en la última página.

**HUMOR—¡Cómo hemos cambiado!**



**EL RESTAURADOR UNIVERSAL del CABELLO de la Señora S.A. ALLEN**

para restaurar las canas á su primitivo color, á su brillo y la hermosura de la juventud. Le restablecen su vida, fuerza y crecimiento. Hace desaparecer muy pronto la caspa. Su perfume es rico y exquisito. "UN FRASCO BASTÓ." Tal es la expresion de muchos cuyos cabellos han sido restablecidos á su color natural y cuya calva se ha repoblada. No es un tinte, y de consiguiente es perfectamente inofensivo. Los que quieran rejuvenecer los cabellos y conservarlos toda la vida deberan procurarse inmediatamente un frasco del "Restaurador Universal del Cabello de la Sra. S. A. ALLEN."

Deposito Principal—114 y 116, Southampton Row, Londres; Paris y Nueva York; Vendese en las Peluquerías, Perfumerías y Farmacias Indicasas

Perfumeria Frera, Carmen, 4. Perfumeria Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3. Perfumeria de Pascual, Arenal, 2. C. Gonzalo y Compañia, Carrera de San Jerónimo 21, y Sevilla 8 y 10, y al por may yor en casa de los Sres. Sopena y C.^a, calle de Don Martin.

El Imparcial 1885

El restaurador universal del cabello de la Señora S.A. Allen era un producto que se anunciaba como un remedio que devolvía al cabello su color natural, estimulaba el crecimiento, proporcionaba brillo y eliminaba la caspa, a la vez que se presentaba como inofensivo y no como un tinte.



**PURGEN**

Nuevo purgante sintético ideal verdaderamente eficaz, descubierto por el Dr. VAMOSY, de Budapest, basado sobre las propiedades laxantes de los salicilatos; el más dulce, el más agradable de los laxantes sin producir cólicos y completamente inofensivos. Cada recia de toda acción drástica, presentado bajo la forma de bombones, rigurosamente dosificados, y de un gusto muy agradable y muy aromático.

**BABY-PURGEN.** Maravilloso purgante para los niños, y niñas de pecho, quienes lo toman con placer por su aspecto y sabor agradable. Cuantos han probado este purgante lo prefieren á los conocidos hasta hoy.

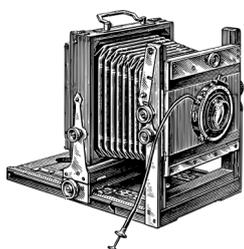
Recomendado por eminentes médicos de España y del extranjero. Pídase el prospecto.

Cajita de 25 bombones 2 pesetas. Venta en las principales Farmacias.—Sub-Agente para las Baleares: Lorenzo Ollart Isla, calle Marina, 62.

Purgen se trataba de un laxante para el estreñimiento y Baby-Purgen estaba destinado a los

109-10-1903 La Almudaina





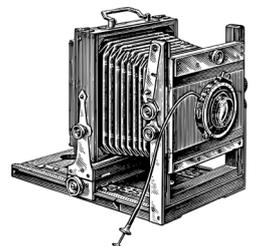
Grupo Escolar Tomás Romojaro (actualmente  
Residencia de ancianos Vitalia Home)

Foto cedida por Dionisio Arenas Bastardo



Grupo Escolar Tomás Romojaro (actualmente Residencia de ancianos  
Vitalia Home)

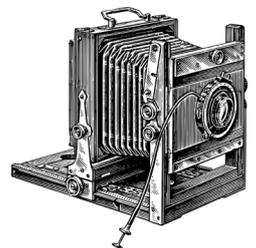
Fotos cedidas por Dionisio Arenas Bastardo





Grupo Escolar Tomás Romojaro (actualmente Residencia de ancianos  
Vitalia Home)

Foto cedida por Dionisio Arenas Bastardo



Grupo Escolar Tomás Romojaro (actualmente Residencia de ancianos Vitalia Home)

Foto cedida por Dionisio Arenas Bastardo

## **BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES UTILIZADAS**

### **Sección “Laura Monedero Erasmus en Cabezón”**

www.diariodevalladolid.es

### **Artículo “Relación de la Arquitectura Rural con el arte y los oficios de ayer”**

Escrito por Daniel Velasco Palomo.

### **Sección Nuestros negocios: Bar el Paseo**

Artículo y fotografías: Juan Gómez.

Utilizada fuente periódico El Español para sacar algunos datos.

### **Sección “Qué tiempo hizo en España”**

Biblioteca Virtual de Prensa Histórica

### **Sección “Cabezón en la prensa histórica”**

Hemeroteca de El Norte de Castilla

### **Sección “Humor: cómo hemos cambiado”**

Hemeroteca El Norte de Castilla

### **Sección El rincón de la poesía**

Poesía extraída del libro “Leyendas populares Marianas”, de José María Martín Martín

### **Sección “Fototeca”**

Fotos cedidas por Dionisio Arenas Bastardo

## **AGRADECIMIENTOS**

A Juan Antonio Gómez Robles por su artículo sobre el Bar El Paseo.

A Sonsoles García Gutiérrez y Paula Barriguín Plaza por sus recomendaciones literarias.

Al CEIP “Melquiades Hidalgo” por su participación en la revista.

# SOLUCIONES AL PASATIEMPOS PÁGINA 25

## PASATIEMPOS

### SOLUCIONES A LA SOPA DE LETRAS APELLIDOS DE ESCRITORES GANADORES DEL PREMIO PLANETA

FREIRE,  
 ONEGA,  
 GABAS,  
 MOLA,  
 POSADAS,  
 CERCAS,  
 MILLAS,  
 SIERRA,  
 REDONDO,  
 SILVA,  
 MORO,  
 MENDOZA,  
 CASO,  
 SAVATER,  
 REGAS,  
 TORRES

*	*	A	R	R	E	I	S	E	*	*	R
*	*	*	A	*	S	*	R	*	A	S	E
*	*	L	*	E	*	I	*	Z	A	*	G
*	O	C	R	*	E	*	O	B	*	*	A
M	*	R	E	R	*	D	A	*	S	S	S
*	O	*	F	R	N	G	*	A	I	A	O
T	*	*	*	E	C	A	V	L	D	M	D
*	*	*	M	*	G	A	V	A	I	O	N
M	O	R	O	E	T	A	S	L	*	S	O
*	*	*	N	E	*	O	L	*	*	A	D
*	*	O	R	*	P	A	*	*	*	C	E
*	*	*	*	*	S	*	*	*	*	*	R

