

# Cabezón impulsa un plan para seguir con la rehabilitación del monasterio

**Santa María de Palazuelos albergará eventos culturales y sociales gracias a las labores de restauración**

:: JOTA DE LA PUENTE

**CABEZÓN.** La recuperación y restauración del monasterio de Santa María de Palazuelos es un empeño desde hace años de los vecinos de

Cabezón de Pisuerga. El alcalde de la anterior legislatura, Víctor Coloma, y el actual, Arturo Fernández, mantiene vivo el pulso de tal empresa. La Junta de Castilla y León y la Diputación de Valladolid se han sumado a la iniciativa popular y, a tal fin, se presentó ayer el plan estratégico de actuación para el proyecto cultural en el periodo comprendido entre 2016 y 2020.

Hay poco presupuesto, pero muchas ganas e ilusión, y esas son armas con las que es difícil luchar. Lo que comenzó siendo un proyecto

de recuperación de un monasterio a punto de ser declarado en ruina, hoy ya es un edificio recuperado capaz de albergar eventos culturales y sociales. Queda mucho trabajo por hacer. Atrás quedaron los tiempos en los que hubo que aportar millón y medio de euros para dotar a la estructura de un pilar derrumbado que dio al traste con buena parte de la techumbre. La aportación reciente de 300.000 euros ha servido para ir avanzando en la rehabilitación. El futuro es halagüeño.

Acudieron al acto de presenta-

ción, en el propio monasterio, Enrique Sainz, Director General de Patrimonio de la Junta de Castilla y León, Arturo Fernández y Víctor Coloma, alcalde y anterior alcalde de Cabezón de Pisuerga, Alberto Co-

**El plan estratégico tiene como objetivo principal vincular a la sociedad con el monasterio**

llantes y Pedro Pablo Santamaría, diputados provinciales, el coronel Falcó, en representación del general Gorjón, así como los alcaldes de Corcos y San Martín de Valvení, y el gerente de la Ruta del Vino, Miguel Ángel García.

**Ejemplo de gestión**

En su intervención, Enrique Sainz puso en valor los logros que se han conseguido en Palazuelos y lo que está por llegar. Citó como ejemplos de gestión y conservación el impacto sociocultural y económico que suponen el Camino de Santiago y los yacimientos de Atapuerca, segundo monumento histórico más visitado en la región, tras la catedral de Burgos. «Hay un giro en el modelo de gestión de la actuación sobre el patrimonio en Castilla y León», indicó. También tuvo un recuerdo para la «significativa» portada de El Norte de Castilla del día 2/2/14, «en la que aparecía un gran titular 'Rajoy bajará los impuestos', pero lo destacado era una gran foto del monasterio de Palazuelos en esa fantástica portada con otro titular, 'Así se recupera un monumento'».

Santa María de Palazuelos no es solo la resulta de la desamortización de un monasterio cisterciense. Es un centro cultural, un proyecto social, cultural y turístico de Cabezón de Pisuerga, Valladolid y Castilla y León. Ha llegado el momento en el que se hace necesario desarrollar un Plan Estratégico Cultural para el periodo 2016-2020. Este nuevo plan tiene como primera línea de actuación básica y principal, la de relacionar el monasterio con el entorno, ciudadano, social y rural y urbano, como motor de transformación y enriquecimiento.

Este cambio se realizará basándose en tres ejes estratégicos. En primer lugar, como eje estratégico primordial, elevar la consideración del patrimonio cultural como servicio público. Se habla en dicho documento, de más de 2000 páginas divididas en cuatro tomos, de acercar Santa María de Palazuelos a la sociedad que lo sostiene o, dicho de otra manera, mimetizar el monasterio en la misma sociedad cabezonera y vallisoletana. El segundo eje estratégico activo para el desarrollo económico y social y, en tercer lugar, el eje estratégico dedicado a la gestión sostenible.

El equipo de redacción del documento, formado por cuatro personas, el arquitecto Juan Alberto Martínez-Peña, los arqueólogos Arturo Balado y Ana Martínez, y el gestor de contenidos socioculturales, Justino Díez, no quieren colmar una restauración, «queremos mantener la esencia de lo que ha llegado a nuestros días. Queremos un espacio polivalente y adaptable a situaciones y oportunidades en tiempo real. La restauración se convierte en la excusa que otorga actividad permanente, y lo caracteriza como un edificio vivo y dinámico», explicaron.

**Centro de investigación**

La idea es convertir Palazuelos en un centro de investigación y experimentación en técnicas constructivas y de restauración. Se han investigado nuevas fórmulas de restauración muraria, se han investigado nuevas fórmulas



Acto de presentación del programa cultural que se desarrollará en el monasterio. :: JOTA DE LA FUENTE

## Visitas guiadas, conciertos y teatro dentro de los históricos muros

:: J. F.

A partir del 1 de octubre, Santa María de Palazuelos abrirá sus puertas todo los sábados y domingos del año en horario de mañana y tarde. El monasterio ofrecerá su habitual visita guiada los domingos a las 12:00 horas y la posibilidad de ser

visitado en grupos cualquier día de la semana, previa concertación de cita a través de la página web recién estrenada -www.santamariadepalazuelos.com-.

El programa de actividades para el mes de octubre se iniciará con 'Entre Piedras y Lagares', una cola-

boración con la Ruta del Vino de Cigales, en la que los arqueólogos Arturo Balado y Ana Martínez hablarán de la importancia del Cister en el origen de los vinos de la comarca. Después de la charla se realizará una cata y la posterior visita guiada a los viñedos de una bo-

dega de la Ruta del Vino será el colofón de esta actividad.

El día 8 de octubre, Ars Divina pondrá en escena un repertorio de música y teatro del renacimiento y barroco español con su obra Narcopsia. Ese mismo fin de semana, Santa María de Palazuelos recibirá de la mano de la Ruta del Vino Cigales a un grupo de periodistas alemanes que desean conocer Santa María de Palazuelos y su relación con el vino. El monasterio acogerá también la exposición 'Valladolid Tierra de vinos'.

---

## **La aportación de 300.000 euros ha servido para avanzar en la reforma**



de dotación y accesibilidad monumental, y se han realizado hallazgos singulares, hasta ahora desconocidos que aportan nuevos conocimientos a nuestra historia, pues Palazuelos fue cabeza del Císter en Castilla durante más de 300 años, pasando por allí reyes y viajeros, reformadores generales de la Orden y todo tipo de personajes ilustres.

Como actuaciones concretas se han realizado intervenciones como la ejecución del nuevo cuerpo de aseos públicos, la adecuación del espacio del antiguo baptisterio como oficina de recepción de visitantes, la protección del pavimento cerámico y azulejería con entarimado de madera que, además, resuelve las necesidades funcionales y de accesibilidad en gran parte del edificio y, por último, recientemente terminada, la plaza de acceso a base de adoquín envejecido. Las actuaciones futuras establecidas pasan por la reestructuración del cuerpo del coro, la apertura de la antigua puerta principal y la recuperación para uso público de la parte superior del coro, para concluir con la rehabilitación de todos los espacios del templo, englobando todo lo que en su día fue monasterio.